

DIOCESI DI CESENA-SARSINA

**CORRIERE
CESENATE**

Settimanale d'informazione

Primo Piano Chiesa e Diocesi Dal Territorio Opinioni e lettere

L'approfondimento Da Cesena-Sarsina Notizie da Cesena Idee a confronto

della settimana alla chiesa universale e comprensorio

A Longiano 50 opere di Gentilini

In mostra al Castello Malatestiano fino al 30 agosto

Sarà inaugurata sabato 6 giugno alle 18.30 al Castello Malatestiano di Longiano, sede della Fondazione Tito Balestra, la mostra antologica di Franco Gentilini, nel centenario della sua nascita (Faenza 1909- Roma 1981). È a cura di Giuseppe Appella.

Proviene dal Museo Pericle Fazzini al Palazzo del Persano in Assisi, dove è stata allestita dal 29 marzo al 29 maggio. Si tratta di una cinquantina di opere (dipinti, disegni, collages, incisioni) che ripercorrono, dal 1944 al 1980, ormai fuori dai legami con la "Scuola romana" e da ogni confronto con i maestri del Novecento, la formazione di un linguaggio personalissimo, attento alle avanguardie europee che da Ensor e Van Gogh pervengono a Picasso e Gris, senza perdere l'originale ritmo italiano della fantasia.

A Longiano l'esposizione è arricchita di materiali che evidenziano lo stretto rapporto dell'artista romagnolo con i poeti e gli scrittori: Apollinaire, Dino Buzzati, Italo Calvino, Dino Campana, Piero Chiara, Alfonso Gatto, Mallarmé, Milena Milani, Pablo Neruda, Vittorio Sereni, Leonardo Sinigalli. Quella di Gentilini è una pittura malinconica e allegra insieme.

I suoi quadri, situati tra sogno e realtà, rimangono un enigma sempre da svelare. Il suo è un successo internazionale con mostre nelle principali città di Italia, Europa, America, Giappone e Australia. La mostra è corredata da un ricco apparato di documenti e dal catalogo pubblicato da De Luca Editori d'arte, comprendente le immagini a colori delle opere esposte, un saggio del curatore e notizie biobibliografiche. Resterà aperta fino al 30 agosto con questi orari: nel mese di giugno dal martedì alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19; in agosto dalle 16 alle 20. Ingresso euro 3, ridotto 2.

È stata allestita in collaborazione con il Museo Pericle Fazzini, con il contributo di Confesercenti Cesenate, Cassa di Risparmio di Cesena e soci onorari della Fondazione Tito Balestra (Ceisa, Gommara, Isoltema, Ivas, Ren Romagna energia e Technogym).

Per informazioni telefonare allo 0547 665850-665423 o andare sul sito internet; mail fondazione @iol.it.

Lascia un commento

Archivio Documenti

- Una selezione di documenti e sussidi da consultare e scaricare

- accedi

Ultimi articoli

- La Papa Giovanni XXIII in kermesse
- Perché far tacere le campane?
- Per la Marineria una grande festa
- Paolo Lucchi succede a Giordano Conti
- Celebrare, fonte e culmine di vita
- Il nuovo Consiglio comunale di Cesena
- Arte di abilità diverse in mostra a Gambettola
- CVS: ogni persona è come un diamante
- I Comuni montani guardano al futuro assieme al Delaware
- Massimo Bulbi passa primo turno

Ultimi interventi

- Pierpaolo Bravin

Lo sapete perchè la gente in auto va forte ?? ... ha aspettato per oltre 30 anni la secante...

- Alberto Busato

Sulla religione cattolica da insegnare o meno nelle scuole, occorrerebbe fare un'altra...

- DM

Escludendo in partenza la possibilità di avere una manifestazione di pensiero da parte delle sovraccitate persone...

- Paolo Marani

E' ovvio che l'arrotondamento al secondo, in un percorso che dura appena 60 secondi, da una...

Terzo Spada

Nome (obbligatorio)

Mail (non sarà pubblicata) (obbligatoria)

Sito Web (se ne hai uno)

Attenzione: i commenti sono moderati.

I nuovi utenti devono aspettare l'approvazione del loro primo commento.

Se firmati con nome e cognome è possibile che i commenti inseriti vengano pubblicati anche nell'edizione cartacea del settimanale.

■ Paolo Marani

Paragonare l'insegnamento dell'ora di religione a "prendere moglie" mi sembra,...